

Thème 1 : La représentation : image, réalité et fiction

Être capable de produire												
Production	Trimestre 1				Trimestre 2				Trimestre 3			
	I	F	S	TB	I	F	S	TB	I	F	S	TB
Bidimensionnelle												
tridimensionnelle												
informatique												
?												
Être capable de verbaliser												
	Trimestre 1				Trimestre 2				Trimestre 3			
	I	F	S	TB	I	F	S	TB	I	F	S	TB
écrit												
oral												
Être capable de situer												
	Trimestre 1				Trimestre 2				Trimestre 3			
	I	F	S	TB	I	F	S	TB	I	F	S	TB
écrit												
oral												

Thème 2 : La matérialité de l'œuvre

Être capable de produire

Production	Trimestre 1				Trimestre 2				Trimestre 3			
	I	F	S	TB	I	F	S	TB	I	F	S	TB
Bidimensionnelle												
tridimensionnelle												
informatique												
?												

Être capable de verbaliser

	Trimestre 1				Trimestre 2				Trimestre 3			
	I	F	S	TB	I	F	S	TB	I	F	S	TB
écrit												
oral												

Être capable de situer

	Trimestre 1				Trimestre 2				Trimestre 3			
	I	F	S	TB	I	F	S	TB	I	F	S	TB
écrit												
oral												

Thème 3 : L'œuvre, l'espace, l'auteur, le spectateur

Être capable de produire

Production	Trimestre 1				Trimestre 2				Trimestre 3			
	I	F	S	TB	I	F	S	TB	I	F	S	TB
Bidimensionnelle												
tridimensionnelle												
informatique												
?												

Être capable de verbaliser

	Trimestre 1				Trimestre 2				Trimestre 3			
	I	F	S	TB	I	F	S	TB	I	F	S	TB
écrit												
oral												

Être capable de situer

	Trimestre 1				Trimestre 2				Trimestre 3			
	I	F	S	TB	I	F	S	TB	I	F	S	TB
écrit												
oral												

